



ОГОНЬ

НОВАЯ ГАЗЕТА ГИМНАЗИИ №1. НОВОСИБИРСК



**ТОП-5 МЕСТ ГОРОДА⁽⁴⁻⁵⁾ / ЛЕТО В ГЕРМАНИИ⁽⁷⁾
/ ЛУЧШИЕ ФИЛЬМЫ ЛЕТА⁽⁸⁾ / РАБОТА НА ПОЛНЫЙ
ДЕНЬ⁽⁶⁾**



[ОТ РЕДАКЦИИ]



.txt//Анатолий Сулаев_журналист

На последней странице этой газеты есть одна статья о фильмах, которая вам не очень-то и нужна, потому что эти фильмы уже не идут в кинотеатрах и со многими из них вы уже успели познакомиться сами. Однако делиться мнением всегда приятно, от этого чувствуешь свою нужность. Так что вашему вниманию представлено наиболее субъективное мнение о фильмах лета, названия которых знаете вы все. 3...2...1... Приятного чтения.



.txt//Юлия Мельникова_журналист

Весь прошлый год хотелось написать что-нибудь для новой газеты - то времени не было, то подходящей темы. Поработав над проектом об индивидуальности нашего города - темой, особенно актуальной для тех, кто не ассоциирует свою малую родину с определенным местом, я начала задумываться: "А не стать ли колумнистом?"

ТОП-25 «Лучшие школы России»

СУНЦ НГУ и гимназия № 1 г. Новосибирска вошли в топ-25 перечня «Лучшие школы России» (5-е и 11-е места соответственно). Рейтинг был составлен Московским центром непрерывного математического образования при информподдержке РИА Новости и "Учительской газеты". В



его основу легли независимые от самих школ инструменты измерения уровня подготовки выпускников: результаты ЕГЭ и критерий "Всероссийская олимпиада школьников в 2013 году". «Мы рады, что попали в рейтинг лучших школ России и заняли одиннадцатое место, для нас это большой плюс, – рассказала АиФ-Новосибирск заместитель директора Гимназии № 1

Ольга Викторовна Авдеева. – Хотя у нашей гимназии и так очень высокая планка, мы будем стараться работать еще лучше. У нас замечательный педагогический состав, учителя рады видеть учебное заведение в числе лучших, это даст им моральный стимул. Главная задача сейчас – удержать высокие позиции в рейтинге, так как среди всех лучших школ будет здоровая конкуренция, каждый будет стремиться подняться выше».

ТОП-20 олимпиадного рейтинга школ России

Гимназия № 1 заняла 15-ю строчку в рейтинге, составленном на основе анализа данных о 22 600 дипломантах олимпиад, проводимых под эгидой Российского совета олимпиад школьников. В 2013 году победителями и призерами статусных интеллектуальных конкурсов стали 99 наших учеников. Топ-20 замыкает СУНЦ НГУ, подготовивший 79 дипломантов.

Сближение 9-х классов

Для девятиклассников год по традиции начался с посещения лагеря «Красная горка». Старшие классы смогли попробовать себя в качестве вожатых. **Маргарита Хван** (9-Е): «Никогда не думала, что мне будет так комфортно в своем новом классе. Нам представилась возможность впервые почувствовать себя одной командой, болеть за любимых ребят на волейболе и футболе, радоваться их, точнее, уже нашим общим победам».

Hola, Espana!

Минувшим летом старшая концертная группа Школы фламенко Анастасии Климкиной, в составе которой были шесть учениц гимназии № 1: **Валерия Дутова** (4-А), **Екатерина Белимова** (5-В), **Эвелина Сваровская** (5-В), **Татьяна Гороховская** (7-Б), **Анна Хацевич** (8-В) и **Маргарита Хван** (9-Е), – стала лауреатом I премии в номинации «Фламенко» Международного фестиваля FESTIVAL DE MUSICA Y DANZA в г. Льорет де Маар, на побережье Средиземного моря.

Поздравляем девочек и желаем им дельнейших успехов!



/ОЛДСКУЛ.NEWS/

ТОЛЬКО ВАЖНЫЕ НОВОСТИ ГИМНАЗИИ №1

.txt//Марина Ситкова

Победители всероссийского конкурса инновационных проектов



Ученики специализированного 10-Е класса нашей гимназии **Даниил Веловатый** и **Максим Хивинцев** стали абсолютными победителями всероссийского конкурса молодежных инновационных проектов «Лифт в будущее» (г. Москва).

Наши гимназисты собрали лазерный 3D-сканер. Устройство позволяет создавать трёхмерное изображение, при помощи которого, например, можно моделировать музейные экспонаты или создать объёмную карту местности.

«Для Максима и Даниила победа на всероссийском уровне – первое серьезное достижение. Всего на конкурс было представлено 117 проектов. Сегодня будущие Кулибины вынашивают новую амбициозную идею – найти способ передачи данных под водой. Но все разработки держат в строжайшем секрете». (ГТРК «Новосибирск»)

Гимназия № 1 стала единственным среди общеобразовательных учреждений Новосибирской области сертифицированным центром по приему экзамена на получение международного диплома DSD I и DSD II.

В течение нескольких лет ученики 11-х классов гимназии успешно сдают экзамен уровня B2/C1. А теперь наши восьмиклассники, изучающие немецкий язык как первый и второй иностранный, имеют возможность попробовать свои силы и сдать экзамен уровня A2/B1 в своей школе.

Сертификат международного экзаменационного центра DSD I директору гимназии **Виктору Григорьевичу Косьяненко** торжественно вручил координатор управления зарубежных школ Германии господин **Вольфганг Яссер**. Церемония прошла 20 сентября 2013 года.



Этой осенью от нас ушла Лариса Михайловна Иванова, много лет преподававшая в нашей школе географию, воспитавшая несколько поколений выпускников. В памяти учеников гимназии навсегда останется ее светлый образ.

"...Лариса Михайловна очень любила наш класс, ласково называла нас птенчиками и за каждого стояла горой.

Мы часто приходили поболтать к ней после уроков, и она всегда угощала нас чаем и конфетами, которых, кстати, всегда было в излишке :)

На выпускной нам нужно было придумать благодарственное слово своему классному руководителю и, недолго размышляя, мы сделали себе крылышки из бумаги и, стоя на сцене, пообещали, что ее птенчики вскоре вырастут и станут птицами высокого полета. А по-другому и быть не может. Ведь в каждого из нас Лариса Михайловна вложила частичку своей души. Спасибо ей за это".

Алина Тюрина, 11-Г.
Выпуск 2010 года



/ТОП-5 МЕСТ НАШЕГО ГОРОДА/

.txt //Юлия Мельникова
.pic //Денис Овчинников; Надира Саттарова

«It's absolutely not like St.Petersburg» – такие слова я услышала от знакомой из Канады, показав ей фотографии города, где живу. Совершенно верно – никто и не спорит. Архитектурных ансамблей XVIII века в Новосибирске нет: ему ведь всего 120. Молодых, подобных ему городов в России, такой необъятной, десятки и сотни, но почему же именно Новосибирск стал третьей столицей нашей Родины, самым быстроразвивающимся городом Европы, одним из ведущих научных центров? Почему?

Многие поэты пытались написать стихи или песни о Новосибирске и в них воссоздать образ города, передать его атмосферу. Не получается. Даже ведущий городской фотограф Слава Степанов в своем интервью говорит, что запечатлеть город на пленку если и удастся, то с трудом: уж очень трудно поймать то неуловимое, что все называют основной чертой Сибирской Столицы, – стремительность, молодость. Так как же быть? Какой он, наш Новосибирск? И почему нам, его жителям, другого и не надо? За ответом я решила обратиться к знакомым людям – представителям разных поколений и сфер деятельности, ведь в конечном счете каждая вещь такова, каковой мы ее представляем. Каждый из моих собеседников назвал 5 любимых мест в городе, а также рассказал нам, почему именно туда он готов возвращаться снова и снова.



Марина Гринева,
студентка 4 курса НИУ ВШЭ,
выпускница 2010 года

1. Нарымский сквер
2. Улица Урицкого



Виктор Григорьевич Косьяненко,
директор МБОУ «Гимназия № 1»

1. Дом, где я живу.
2. Дом, где я вырос.
3. Школа № 67, где я учился.
4. Школа, где я работаю уже 25 лет, гимназия № 1.
5. Сад, где я провожу лето.

«Школа № 67, моя школа, – во многом то место, которое меня сформировало, сформировало мою систему ценностей. Я очень рад, что в этом году ее обновили, сделали там капитальный ремонт, потому что это место очень дорого для меня».

3. Коммунальный мост
4. Парк около «Гринвича»
5. Заельцовский парк

«Заельцовский парк – это хороший пример того, как развивается городское пространство и рекреационные зоны. В детстве каждую зиму мы с родителями ездили туда кататься на лыжах, а летом я почти не бывала там. В последние годы, наоборот, в Заельцовский мне хочется приезжать летом: покататься на роликах, поиграть в пейнтбол, пожарить шашлыки. С открытием детской железной дороги, появлением площадок для веревочных курсов, проката спортивного инвентаря, чистого пляжа с бассейном парк стал притягивать огромное количество молодежи и детей, а также просто активных горожан. Также хорошо, что там осталась и "дикая" природа: можно собирать грибы. В целом, Заельцовский – это образец урбанистически грамотного планирования, довольно цельный комплекс с множеством возможностей для приятного времяпрепровождения».

Марк Гольдберг,
4 «Г» класс

1. Наша школа
2. Центральный парк
3. Зоопарк
4. Магазин LEGO в ТРЦ «Аура»
5. Художественный музей



«Я очень люблю магазин LEGO в Ауре, потому что я люблю играть в Lego ninjago. Еще мне нравится художественный музей, мы туда ходили с классом на выставку движущихся динозавров – вот это было очень здорово! Но самое мое любимое место в Новосибирске – это зоопарк, потому что там можно не только гулять, но и наблюдать за поведением животных на природе».



От меня

Описания любимых мест, сделанные моими собеседниками, так меня вдохновили, что я тоже решила составить свой небольшой рейтинг.

1. Наша школа
2. Старый центр (пересечение улиц Ленина, Урицкого и Депутатской)
3. Бульвар на Красном проспекте
4. Нарымский сквер
5. Парк у монумента Славы

Старый центр – та часть города, где чувствуется его дух. Здесь можно встретить и старинные деревянные дома начала XX века, и фундаментальные «сталинки», и новые кирпично-стеклянные

высотки. Неширокие зеленые улицы. Какие-то теплые кварталы. Свернув с Ленина на Советскую, дойдешь до Нарымского сквера. Это – территория детства. Здесь всегда слышен смех, шорох колес велосипеда, стук теннисного мячика о покрытие. Здесь всегда светло, а летом цветут яблони. И вот уже совсем недалеко до Красного проспекта. Все улочки, так или иначе, стекают к нему. Утром или вечером, летом или зимой я прохожу здесь и понимаю: это мой город, я дома. А это, пожалуй, самое ценное.

Jon Reilly,
студент НГТУ в рамках
программы международного
обмена*

1. Академгородок

Когда я приехал в Новосибирск полтора года назад, я 3 месяца жил в Академе, учил русский язык в языковом центре при НГУ. Там, правда, атмосфера какая-то специфическая, все по-своему. Мне больше нравится центр, но в Академе все-таки очень приятно находиться: там домашняя обстановка.

2. Заельцовский парк

Близко к центру города, но можно сойти с протоптанных троп с друзьями и почувствовать, как будто вы в самой глубинке, и никого нет на мили вокруг. К тому же есть асфальтированные дорожки, которые идеальны для езды на велосипеде.

3. Улица Горького



Может быть, не самая красивая улица в городе, но, наверное, самая интересная. На ней представлены практически все архитектурные стили Новосибирска – от католического собора до деревянных домиков в тихом центре.

4. Зброшеный мраморный карьер

Недалеко от Искитима. Место очень тихое, красивое и масштабное. Зарастает березами – вообще похоже на что-то из фильма. Лучше всего добраться на велике, можно тогда еще по пути посмотреть «святой ключ» и порошки на речке Шипуниха.

5. Набережная Оби

Всегда хорошо погулять возле реки. Я туда ходил на бесплатные концерты симфонического оркестра и британской группы Friendly Fires. Скоро будет «День мира» с выступлением Sunsay! В общем, мне очень нравится Новосибирск. Да, он немного серый, но именно тем напоминает мне о моем промышленном родном городке на севере Англии. Он еще как-то похож на мой любимый город – Берлин. На первый взгляд, казалось бы, никаких достопримечательностей нет, но если знаешь, где искать, то интересных мест полно.

Так вот сразу и не скажешь, какое место в Новосибирске самое популярное, правда? Места практически не повторяются. Что же, скажете вы, исследовали-исследовали, опрашивали-опрашивали, а лица города так и нет? Образа нет? Символа? Может быть. Но, если присмотреться, можно заметить одну важную вещь: практически каждый из респондентов выделил в своем рассказе то место, где он чувствует себя как дома, где ему уютно и по-человечески тепло. И это главное. Это в 100 раз важнее присутствия туристов, любующихся достопримечательностями. Если есть в городе место, где можно чувствовать себя как дома, значит, ты и есть дома. Значит, это твой город. Город-дом.



/РАБОТА НА ПОЛНЫЙ ДЕНЬ/

.pic//Денис Овчинников

Работать летом. Многие ли из нас понимают, что это такое на самом деле? Зачем это нужно? Какие выводы можно сделать, работая во время своего законного отдыха, как взрослые, целый день? Именно на эти вопросы мы попытались найти ответ.

.txt//Денис Овчинников

После фраз родителей, вроде: "Вырастешь – поймешь, как нам деньги достаются", мне всегда хотелось поскорее уже вырасти и устроиться на работу, в первую очередь для того, чтобы понять, что родители имели в виду. И вот наконец настал тот момент, когда возраст позволил мне это сделать. Сразу же после ГИА я устроился работать. Над выбором профессии я даже не задумывался: твердо решил, что хочу попробовать себя в роли официанта. Пройдя несколько собеседований, я остановился на ресторане японской кухни в самом центре Новосибирска. Идя на свою первую работу, я руководствовался больше любопытством и интересом, нежели мыслями о зарплате. Прежде всего я хотел испытать себя.

Мой рабочий день длился 12 часов: с 9 утра до 9 вечера. Было очень интересно, выдержи ли я напряженный график, получится ли у меня работать наравне со старшими. Конечно, получаться все стало далеко не сразу, но трудности меня не смутили, в скором времени я втянулся и уже не мог представить свою жизнь без этой работы, без теплой, дружеской обстановки в нашем коллективе, без клиентов, их жалоб и улыбок.

Я находил большое количество плюсов в том, что я работаю. Во-первых, я проводил свое свободное время с пользой (зарабатывал деньги, получал новые навыки). Во-вторых, чаевых хватало, чтобы не просить у родителей деньги на карманные расходы. А в-третьих, помимо чаевых, у меня была стабильная зарплата, которая начислялась мне в соответствии с отработанными часами, что позволяло мне совершать крупные покупки. Работая официантом, я не только зарабатывал деньги, но и каждый день учился общению с

людьми. А это оказалось не так уж и просто, ведь все гости, которые приходят в ресторан, абсолютно разные, к каждому из них нужно найти индивидуальный подход, чтобы они остались довольны обслуживанием и захотели вновь посетить наше заведение. Теперь, когда я испытал на себе, что значит работать официантом, я стал относиться к людям этой профессии с большим уважением.



Итак, работа для школьников в летний период – это не только возможность хоть какое-то время финансово не зависеть от родителей, но и завести новые интересные знакомства, получить такой жизненный опыт, который, пожалуй, можно получить только работая полный день, то есть во время каникул. На мой взгляд, каждый школьник должен попробовать себя летом в работе. И неважно, какую профессию вы выберете, главное, чтобы вы почувствовали на «своей шкуре» рабочий процесс. Кому-то работа покажется сущим адом, кто-то будет работать ради денег. А кто-то, как я, будет получать от своей работы истинное удовольствие. Деньги для этого человека станут лишь приятным дополнением к тем эмоциям и опыту, что он получил во время работы.

Лично я после трудового лета стал увереннее в себе, перестал бояться ответственности. Теперь

мне есть чем гордиться: я, в свои 16, смог справиться со взрослой работой, хотя это было и непросто.

.txt//Катерина Антонова

Половину своего лета я провела, работая на должности маркетолога и торгового представителя в компании моего папы. Я думаю, что это очень полезный опыт для меня. Ведь чем раньше человек начинает работать, тем лучше: он становится более самостоятельным и тем проще будет ему в дальнейшей жизни. Я поняла, что значит работать и зарабатывать собственные деньги. Проработав некоторое время, я стала осознавать, что очень много сил и труда нужно вложить даже в самую мелкую работу. Этот опыт изменил мое отношение к труду и денежным средствам в целом: я стала больше думать перед покупкой вещи, нужна она мне или нет; начала понимать усталость родителей по вечерам. Работа принесла мне не только новый взгляд на некоторые вещи, но и знакомство огромным количеством людей. Хороший коллектив, новые впечатления, новые занятия сделали мое лето незабываемым. Я действительно почувствовала себя взрослой. Иногда – самостоятельной и серьезной. Иногда – уставшей и разбитой. Однако устраиваясь летом на работу, нужно понимать, что в этом есть свои плюсы и свои минусы: ты пробуешь себя в новой роли, но иногда, когда смотришь на фотографии путешествующих и наслаждающихся отдыхом друзей, кажется, что твое лето проходит впустую. Поэтому перед тем, как попробовать себя в новой роли, стоит серьезно взвесить все «за» и «против», чтобы не жалеть потом об упущенном времени. Лично у меня в итоге остались хорошие впечатления. Буду ли я работать следующим летом, если мне представится такая возможность? Что за вопрос? Конечно, да!

/В ГОСТЯХ В ГЕРМАНИИ/

.txt//Александра Евтушенко

В апреле этого года старшеклассники нашей гимназии в очередной раз побывали в Германии в рамках партнерской программы Гёбеля. Три месяца они жили в гостевых семьях, ходили на уроки в местные школы и погружались в новую атмосферу. Ребята рассказали, что это был за опыт и почему стоит участвовать в таких мероприятиях.

Алиса Черникова, 11-В

Я жила в семье коренных немцев Бузе в городке Халле на северо-западе Германии. Первое, что произвело на меня впечатление, – это дружелюбие немцев, их желание



оказать помощь. Если задать вопрос прохожему на улице, он с удовольствием расскажет обо всем, что тебя заинтересовало. Если же он поймет, что с ним говорит иностранка, приехавшая из России, то его старания приумножатся в несколько раз! В гимназии мы учились с Катей Пирожковой, которая тоже приехала по программе «Ученики в гостях в Германии». В первые дни обучения нам очень помогли наши одноклассницы Роксана и Ребекка. Они с удовольствием сопровождали нас, рассказывали о местной жизни, знакомили с правилами гимназии, а в выходные пригласили к себе в гости. В Германии многие передвигаются на велосипедах как внутри города, так и между городами. Мои гостевые родители дали мне велосипед, на котором я исколесила многие километры. Во время первой поездки в Билефельд мы не сориентировались и случайно заехали на автобан. Около нас очень быстро оказались полицейские, но не для того, чтобы отругать или оштрафовать, а чтобы помочь! Нас вместе с велосипедами загрузили в машину и отвезли в центр Билефельда, куда мы и намеревались попасть.

Мы самостоятельно ездили в Берлин, Гамбург и Бремен. С классом, в

котором мы учились, побывали в Эссене, а с гостевыми родителями – на Северном море и под Амстердамом. Шанс окунуться в мир другой страны дал мне возможность лучше узнать себя, понять, что для меня значимо в жизни. Я благодарна судьбе за это путешествие.

Лена Емельянова, 11-А

Мне никогда в жизни не приходилось уезжать так далеко на столь продолжительный срок – целых три месяца. Поэтому перед самым отлетом из Новосибирска мной овладел страх... В самолёте я не могла заснуть и всё думала о том, что будет дальше. Но как только я встретилась со своими гостевыми родителями в аэропорту, моя боязнь исчезла. Мне стало тепло и хорошо.

За эти несколько месяцев многое успело поменяться в моей жизни, и это касается не только знаний немецкого. Могу сказать, что я стала более уверенной в принятии решений. До этого мне всегда нужно было посоветоваться с родителями или с друзьями. Теперь я всё реже прибегаю к помощи близких. Также у меня была уникальная возможность познакомиться с большим количеством людей, узнать о них что-нибудь интересное и, кроме того, сравнить менталитеты двух стран, которые очень отличаются. У меня остались только хорошие впечатления и, самое главное, появились друзья в Германии. Поэтому я советую всем принимать участие в подобных программах, набираться опыта и заводить новые знакомства.

Полина Середа, 11-В

С апреля по июнь я жила в небольшом городке Шлосс Нойхаус у замечательной, дружелюбной семьи Мери. Раньше я бывала в Германии, но эта поездка открыла мне другую сторону жизни там. Первое время, скажу честно, мне было тяжело. Город, люди, язык, да и сама атмосфера

– все это чужое. В первый день я познакомилась с куратором учеников по обмену, он рассказал мне о школе и заинтересовался, что я хочу изучать. В итоге мне составили план, который не подходил к какому-то направлению, а был лично для меня. Из-за того что у меня были совершенно разные курсы, на каждом уроке я рассказывала, кто я и зачем приехала. Некоторые девочки помогали мне ориентироваться в школьном процессе, да и вообще в городе. К счастью, в Германии все учатся и работают по пять дней в неделю, поэтому на выходных мы ходили гулять с друзьями и ездили в другие города. Мои одноклассники даже не заметили, как пролетели эти месяцы, и



с удивлением смотрели на меня, когда я говорила, что последний день на занятиях и скоро уезжаю. Сначала кажется, что три месяца – это большой период, но потом осознаешь, что хотела бы остаться еще надолго. Я очень привыкла к этому месту, приобрела много новых друзей и буду рада еще раз вернуться туда.

Сегодняшним десятиклассникам хочу сказать, что участие в программе Гёбеля – это замечательная возможность, которую нам предоставляет школа. За время обучения в Германии успеваешь привыкнуть к языку, пропадает страх говорить с его носителями, да и вообще полезно погрузиться в атмосферу быта и культуры другой страны. Поэтому рекомендую не упустить такой шанс.

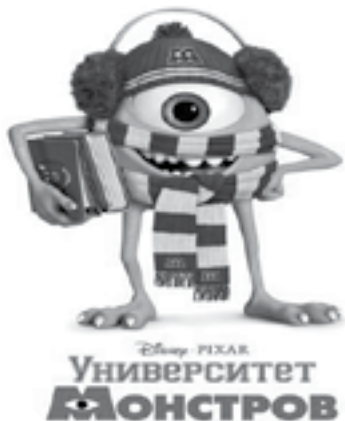


// ЛЕТО И КИНОПЛЕНКА //

.txt//Анатолий Сулаев .jpg//kinopoisk.ru

Университет монстров

Давно ожидаемый приквел известной всему миру истории наконец появился на экранах спустя двенадцать лет после выхода своего «духовного отца». И это, безусловно, очаровательный маркетинговый



ход студии. Дети, только собиравшиеся в школу, заходившие в кинотеатры со своими мамами и папами на премьеру мультфильма и плакавшие над историей Салли и Бу (лично я почти плакал), теперь идут в университеты, не прощаясь со своими друзьями. С «Историей игрушек» все происходило точно так же. Она была первым мультфильмом, сразу обозначившим почерк известной студии. Детские проблемы и фантазии – основа духовности ее творчества. Студии «Пиксар» можно было бы посвятить целую статью. Деятельность компании сопровождает детей с самого детского сада. И «Университет монстров» – отличное тому подтверждение. Фильм сочетает в себе резвость, коммерческий блеск и актуальность для ностальгирующих зрителей. Сходить стоит.

Одинокий Рейнджер

Вы любите вестерны и в то же время без ума от «Пиратов Карибского Моря» и музыки Ханса Циммера? Тогда этот фильм вам подойдет безусловно. Когда по абсурдной ловкости персонажи «Одинокого Рейнджера» схожи с Джеком Воробьем, вы сначала не понимаете, почему вам подаются какой-то странный ремейк,

но потом, после диалогов между бандитами и мастерской стилизации, вы проникаетесь этим миром под великолепную музыку, которая не выделяется на фоне картинки. А именно так должен звучать отличный саундтрек. Хотя главный злодей угадывается с самого начала, к середине фильма его перестаете подозревать, а истории звучат подобно вынужденному откровению... Это не шедевр, но это хорошее кино, которое много раз можно посмотреть в кругу семьи с пиццей и кока-колой.

Перси Джексон и Море Чудовищ

Реклама этого фильма назойливо крутилась перед каждым показом во всех кинотеатрах страны. От приквела «Перси Джексон и повелитель молний», довольно популярного три года назад, я, честно говоря, ожидал большего. Греческая мифология? Дети богов? Подросток, который бежит от ответственности, и введенные герои, которые отсутствуют весь фильм? Да, все это здесь есть. А еще – отсутствие популярных актеров и стоящих спецэффектов. И все это, несмотря на бюджет в 90 миллионов долларов! Хотя для просмотра в семейном кругу этот фильм, возможно, и подойдет. Решать, конечно же, только вам.

Росомаха: Бессмертный

Мой любимый герой комиксов из вселенной Людей-Х появился в новом фильме и, честно говоря, не оправдал моих надежд. Я не знаю, в чем причина, но посреди фильма я уснул. Да-да, друзья мои, уснул на экшене. И дело даже не в том, что на экране было мало драк, – этого как раз в фильме было достаточно. Но я не чувствовал ярости Росомахи, как не чувствовал трагедии его существования, что было в начале серии. Зрителю приходится многое додумывать. И к сожалению, это не идет в плюс фильму, потому что додумывать здесь нужно не то. Сюжет картины кажется на первый взгляд проще, чем есть на самом деле. И это

плюс. Но для фильма такого уровня плюс, пожалуй, единственный, что не может не огорчать, ведь ожидания были достаточно высоки.

Мы – Миллеры

Если кратко, то, на первый взгляд, перед нами на экране пошловатый абсурд обычной американской комедии, смешной местами. Но пожалуй, основной юмор здесь заключается не в плоских шутках, а в построении сюжетной линии, и за это фильм можно похвалить. Но это точно не шедевр, как говорят многочисленные паблики «ВКонтакте». Мы не согласны.

Гадкий Я 2

Мнения моих знакомых об этом мультфильме разделились, но никто не говорит, что мультфильм плохой. В этом сиквеле тонкая натура Грю



раскрывается полностью и называется еще одна причина, почему тот стал злодеем. Женщины испоганили всю его жизнь в детстве, от чего он избавляется в этой части. Но не буду вешать спойлеры. Порой мультфильм становится затянутым, но «моменты из жизни миньонов» тут же оживляют происходящее на экране. Юмор детский, мультфильм создавался для детей и усталых родителей, так что свою роль он отлично выполнил. Все, что должно было быть показано, вышло в свет. Сходите на фильм с младшими братьями и сестрами, родителями или друзьями, и, пожалуй, вам понравится :-)